



ROM

FOTBOLLSRESA TILL ROMA

Rom är den antika staden och perfekt att åka till på en fotbollsresa. Historien lever sida vid sida med nutiden. Byggnader och ruiner från romartiden är utspridda på sju kullar över floden Tibern och det finns massor av spännande historia att upptäcka. Det finns också underbara kvarter att strosa i med sköna uteserveringar, vinbarer och restauranger. Den bästa tiden att åka hit är på våren och hösten.

Bra att tänka på

För att få översikt över staden, är det första man bör göra att köpa en karta. På flygplatsen säljer de så kallade "Roma Pass", som är ett kort laddat med gratis inträden, rabatter och biljetter till kollektivtrafiken. I kittet finns även en karta. Från det att du aktiverar det så är det giltigt i tre dagar.

Sevärdheter

Det finns massor att se och upptäcka i Rom. Men det finns de sevärdheter som är viktigare än andra. Colosseum, amfiteatern som höll Gladiatorspelen under romartiden, är såklart ett måste. Den stora parken Villa Borghese är romarnas picknickställe. Här finns också Galleria Borghese, med flera verk av de stora renässansmålarna. Tänk på att vara ute i god tid för att se sevärdheter som Colosseum och Forum Romanum - romartidens internet, det vill säga offentliga rum. Entréerna har något godtyckliga öppettider, så satsa på att vara där under kontorstid.

Invånare:

2,3 miljoner

Valuta:

Euro

Språk i landet:

Italienska; sardiska, ladinska, tyska, franska, albanska, slovenska och grekiska är minoritetsspråk

Shopping:

La Rinascente - exklusivt varuhus

Via Condotti - en gata väldigt nära Spanska trappan med exklusiva Klädbutiker.

Via del Corso - endast för modemedvetna, men det finns även normala priser också.

Nattliv:

Bar della Pace - känd bar som lockar både turister och Kändisar

Goa - stort diskotek som rymmer ca 700 personer

Gilda - fin nattklubb med gångavstånd till Spanska Trappan

BE RESOR AB

Björkhagavägen 8
554 38 Jönköping

Tel: 036-718141

E-post: info@beresor.se



AS ROMA

STADIO OLIMPICO

Roms Olympiastadion, Stadio Olimpico, byggdes inför olympiska sommarspelen 1960 och den ritades av arkitekten Carlo Roccatelli och Annibale Vitellozzi och är av många ansedd som en av världens vackraste arenor.

Du tar dig till arenan med Metro line A från järnvägsterminalen Termini till Ottaviano station, därefter buss 32 till Piazzale della Farnesina. Väl där är det en bit att gå men följer du de övriga fansen hittar du rätt.

Väl på arenan kan det vara bra att veta att Lazios fans (The Ultras) håller till på den norra kortsidan och Romas på den södra (Curva nord och Curva sud). Alla sittplatser är numrerade men det kan vara svårt att hitta sin plats och man är inte heller så noga. Hittar du inte just din plats så fråga dig fram genom att peka på biljetten eller sätt dig där det är ledigt (men var beredd på att du kanske måste flytta dig).

FOTBOLLSBILJETTER TILL ROMA

Namn:
Stadio Olimpico

Byggdes:
1953

Kapacitet:
72 700 sittplatser

Klubb:
AS Roma

Startades:
1927

Klubbfärger:
Vinröd & Vit

Adress:
Via di Trigoria,
00128 Roma

Hur hittar jag till Stadio Olimpico?

TRANSFER

Arenan ligger ca 6 km från centrum och nås lättast med taxi som kostar ca 15€.

Metro: Linje A med riktning Battistini och stig av vid Ottaviano. Ta sedan buss nr 32 Pazzale della Farnesina.

FLYGPLATS

Närmaste flygplats är Ciampino som ligger ca 20 km från arenan.
Till Fiumicino är det ca 30 km.

TUNNELBANA



SEVÄRDHETER



COLOSSEUM

Den Flaviska Amfiteatern är dess rätta namn och det var Romarrikets största arena som invigdes av kejsar Titus år 80 efter endast åtta års byggnation – ett imponerande exempel på romarnas ingenjörskonst. Här roades mer än 50.000 åskådare med gladiatorstrider på liv och död och med vilda djurkamper. Den satiriske skalden Martialis (ca 40-102) ansåg att den Flaviska Amfiteatern var världens nya underverk. I juli 2007 utsågs Colosseum till ett av världens sju nya underverk.

FORUM ROMANUM

Detta var en fuktig dalsänka mellan kullarna Palatinen och Capitolium och den användes som begravningsplats. På 600-talet f.Kr. dränerades dalen genom Cloaca Maxima, som förde dräneringsvatten ner till Tibern. Detta blev då en mötesplats som kom att bebyggas med religiösa, politiska och kommersiella byggnader, ett torg som var det romerska imperiets centrum under många hundra år. Efter romarrikets undergång fick byggnaderna förfalla och de blev plundrade på skatter och värdefullt material både av tidiga barbarinvasioner och av renässansens byggherrar. Under 1800- och 1900-talen har omfattande utgrävningar gjorts. De triumfbågar och rester av magnifika tempel vi idag kan beundra är påtagliga vittnesbörd om romarrikets maktighet.

PALATINEN

Historieskrivaren Titus Livius (59 f.Kr.-17 e.Kr.) utpekar denna kulle som platsen där Rom grundades 753 f.Kr. av den förste kungen Romulus, tvillingpojken som blev diad av en varginna. Arkeologiska fynd har visat att kullen varit bebodd långt tidigare. Under republikens senare del var Palatinen bebodd av aristokratin. Octavianus, som kom att bli den första kejsaren – Augustus, den upphöjde – köper skalden Horatius villa, vilket kom att bli den första kejsarbostaden på Palatinen. Rester av Livias hus och kejsar Augustus hus finns kvar med nyrestaureerade freskomålningar. Det känns spännande att vandra i Neros kryptoportik och man häpnar över dimensionerna i det som varit Domitianus kejsarpalats.

CAPITOLIUM

Den kanske viktigaste av de sju kullarna var Capitolium med sitt strategiska läge nära Tibern och Tiberön. Det var en naturlig fästning med försvarsborgen Arx och det viktigaste templet, Jupitertemplet, uppfördes här mycket tidigt. Detta vackra renässanstorg som vi idag ser är en skapelse av Michelangelo men realiserades först efter hans död. Senatorspalatset är idag sätet för Roms borgmästare med administration, och i de två sidopalatsen är de Capitolinska museerna inhysta.

PIAZZA VENEZIA

Torget är Roms geografiska centrum och det domineras av ett enormt monument, Il Vittoriano, som är ett minnesmonument över Italiens enande 1861 och dess förste kung Viktor Emanuel II. Monumentet invigdes 1911. Byggnaden hyser den okände soldatens grav, som vaktas av två soldater. Torget har sitt namn efter den bruna renässansbyggnaden, palazzo Venezia, som uppfördes av kardinal Balbo från Venedig, sedermera påven Paulus II. Benito Mussolini hade palatset som arbetsplats och höll ibland tal från balkongen på fasaden.